

113 學 年 度 第 2 次
各 類 教 育 學 程 遴 選 考 試
試 題 卷

※繳交答案卡時，請將此試題本
一併交給監試人員。

靜宜大學 113 學年度教育學程第 2 次遴選考試試題

注意事項：

共有 50 題選擇題，每題 2 分，總計 100 分；每題都有四個備選答案，請就各題題意，選出最正確答案，劃記於答案卡上，請注意答案卡上之題號順序，請勿超出方格外。

【未填寫姓名於答案卡者，扣減該科成績二分。】

以下 1~25 題為時事題。

1.	2024年9月21日，現年55歲的馬克思主義者迪薩納亞克（Anura Kumara Dissanayake）贏得574萬張選票，戰勝了反對派領袖普雷馬達薩（Sajith Premadasa）及其他36名候選人當選了總統，請問這是哪個國家的選舉？ (A) 斯里蘭卡 (B) 印度 (C) 古巴 (D) 肯亞
2.	第60屆美國總統大選（2024 United States presidential election）年底登場，本屆選舉風波不斷，現任總統拜登（Joe Biden）原預計再度迎戰川普（Donald Trump）。但6月底電視辯論表現不佳後，開始承受退選輿論壓力；川普7月13日在賓州造勢時遭槍擊，右耳流血受傷，聲勢一度看漲。隨後拜登確診，再度被質疑健康狀況，21日拜登在社群媒體平台X（前推特）自己的官方帳號宣布退選，8月中民主黨全代會提名列下列哪一位代表參選？ (A) 小羅勃甘迺迪（Robert F. Kennedy Jr） (B) 華茲（Tim Walz） (C) 賀錦麗（Kamala Harris） (D) 萬斯（JD Vance）
3.	2024年9月21日，美國總統拜登在四方安全對話（Quad）高峰會，同時會晤三國領袖後發表共同聲明，有意支持維持印太和平穩定，堅決反對企圖以武力改變現狀的片面或破壞穩定行動，請問下列哪一國不是四方中的國家？ (A) 日本 (B) 印度 (C) 韓國 (D) 澳洲
4.	2024年9月23日好萊塢女星在聯合國（UN）表示，在阿富汗連母貓都比女人自由，期盼世界領袖關注阿富汗女性困境。： (A) 梅莉史翠普（Meryl Streep） (B) 安妮·海瑟薇（Anne Hathaway） (C) 娜塔莉·波特曼（Natalie Portman） (D) 凱拉·奈特莉（Keira Knightley）

5.	2024年5月20日新內閣團隊上任後，現今教育部長是誰？ (A) 李遠哲 (B) 潘文宗 (C) 葉丙成 (D) 鄭英耀
6.	2024年巴黎奧運，我國共獲得2金5銅的佳績，請問2金來自哪些運動項目？ (A) 羽球、舉重 (B) 羽球、拳擊 (C) 柔道、霹靂舞 (D) 舉重、射箭
7.	2024年G7高峰會在義大利舉辦，請問下列何者不是G7會員國？ (A) 美國 (B) 日本 (C) 英國 (D) 西班牙
8.	2024年7月起多項攸關民眾權益的新制上路，不包含下列哪一項？ (A) 未滿7歲兒童享6次發展篩檢 (B) 慢性病等5類病人開放視訊看診 (C) 8項交通微罪違規6月30日起不開放檢舉 (D) 診所發放免費口罩
9.	10月1日伊朗向以色列發射近200枚導彈。發動此攻擊主要原因是 (A) 幫助巴勒斯坦 (B) 聲援哈馬斯政權 (C) 報復以色列空襲貝魯特 (D) 緩和伊朗國內的政爭
10.	今年巴黎奧運是第幾屆？ (A) 30 (B) 31 (C) 32 (D) 33
11.	7月19日，憲法法庭針對多項國會改革法案做出的裁定為何？ (A) 退回立法院重審 (B) 全部違憲 (C) 部分法條暫時處分 (D) 准許實施

12	輝達公司目前已在臺北內湖設置 (A) AI研發中心 (B) AI算力中心 (C) AI超級電腦 (D) AI雲端資料庫
13	以下哪一項目的是本屆(2024年)奧運首次成為正式的比賽項目？ (A) 滑板 (B) 攀岩 (C) 衝浪 (D) 霹靂舞
14	請問今年(2024年)暑假帕運在哪一城市舉辦？ (A) 美國洛杉磯 (B) 法國巴黎 (C) 中國北京 (D) 英國倫敦
15	今年9月27日日本舉行自民黨總裁選舉。歷經兩輪票選，終於選出獲勝者。以下敘述何者有誤？ (A) 共計9人登記參選，歷經兩輪票選 (B) 獲勝者將出任日本新任首相 (C) 由五度參選的前幹事長石破茂當選 (D) 最終以215:194票數，擊敗現任首相岸田文雄
16	教育部致力於推動防制校園霸凌的工作，為推動宣導工作，規劃每學期開學第一週為友善校園週，宣導校園霸凌防制、性別平等教育、人權教育、品德教育等各項議題。113 學年度宣導主題為「拒絕兒少性剝削-不拍、不傳、不留、要求助」，為達到宣傳效果，今年特別聘請哪位人員擔任反霸凌大使？ (A) 舉重女神郭婞淳 (B) 臺灣拳后林郁婷 (C) 拳擊女將陳念琴 (D) 羽球男雙組合王齊麟與李洋
17	教育部 113 年敬師微電影改編自師鐸獎得主金門縣中正國小李麗娟老師的真實故事，透過教師與學生共同努力、成長之過程，展現教育及陪伴，帶來的改變與力量。本片由演員黃姵嘉領銜主演，藉由她與學生的真情演繹，傳遞了「是老師，讓不可能成為可能」的核心訊息。請問是以下哪部電影？ (A) 《承諾大海的老師》 (B) 《老師你會不會回來》 (C) 《只要我長大》 (D) 《老師：一直陪伴在我們身邊的您》

18	校園防災避難演練是教育部重視的學校整體安全之一環，113 年全國高級中等以下學校於 9 月 20 日上午 9 時 21 分，同步進行地震避難掩護演練，以熟悉抗震保命三步驟防護要領，並教導疏散時秉持「不推、不跑、不語」原則以提升師生地震災害應變處理能力。請問以下何者不屬於抗震保命三步驟？ (A) 趴下 (B) 掩護 (C) 快跑 (D) 穩住
19	實驗教育三法今年上路屆滿 10 年，有關實驗教育類型，以下何者為非？ (A) 線上學習型態 (B) 公立學校委託私人辦理 (C) 非學校型態實驗教育機構 (D) 學校型態
20	教育部將哪一天定為「性別平等教育日」，以提升社會對該議題的關注，打造尊重不同性別特質、性別認同及性傾向的環境？ (A) 3月8日 (B) 4月20日 (C) 5月17日 (D) 6月5日
21	國衛院研究發現，去年遭遇網路霸凌占百分之二點七，今年增為百分之四點四，顯示兒少遭遇網路霸凌有增加趨勢，教師應如何協助遭受網路霸凌的學生？ (A) 告訴學生忽視霸凌行為，避免反應過度 (B) 強調正確使用網路的規範，並提供心理支持 (C) 讓學生公開霸凌者的行為以保護自己 (D) 對霸凌事件保持沉默，避免擴大問題
22	在「高級中等學校與國外學校辦理校際合作線上教學」計畫中，教育部國教署主要希望達成的目標是什麼？ (A) 促進學生的數學能力 (B) 增強學生的全球視野和跨文化理解 (C) 降低學生的課業壓力 (D) 提高學生的體育成績
23	在推動本土語文課程的計畫中，教育部國教署希望透過哪些措施來提升學生的族語文能力？ (A) 僅依賴書本學習族語 (B) 結合部落文化與實作經驗，實施多元化的課程 (C) 強調學科競爭，提高考試成績 (D) 提供學生線上遊戲來學習族語

24	教育部對於 13 歲以下學生使用生成式 AI 的立場是什麼？ (A) 只有在教師指導下，使用為教育目的所設計的生成式AI工具 (B) 完全禁止使用生成式AI (C) 允許學生自由使用所有類型的生成式AI (D) 僅在課外活動中使用生成式AI
25	荷蘭國會眾議院9月12日通過的動議指出聯合國第2758號決議對於台灣的影響為何？ (A) 該決議確認了中國對台灣的主權。 (B) 該決議並未決定中國對台灣的主權，亦未排除台灣參與國際組織。 (C) 該決議強調台灣必須遵守「一個中國原則」。 (D) 該決議禁止台灣參加所有國際活動。

以下 26~50 題，請依據【113 學年度教育學程遴選考試簡章公告之教育類文章】回答：

26.	在素養導向課程及教學設計的四項原則中，就評量與學習的關係而言，依其目的之區分，下述的敘述何者是錯的？ (A) 促進學習的評量 (B) 學習過程的評量 (C) 評量即學習的評量 (D) 學習成果的評量
27.	校訂課程形塑學校教育願景及強化學生適性發展，並明確規範四種課程類型：其中第一類統整性主題/專題/議題探究課程，它的核心價值是什麼？ (A) 強調探究與實作 (B) 議題融入 (C) 將知識運用到真實情境 (D) 培育學生帶得走的能力
28.	哪位學者將學習策分為三種：(a)學科學習策略：針對專業學科實施學科學習策略教學，教導習得某特定學科讀書方法；(b)學習方法學習策略：諸如聽課、作筆記、使用教科書、使用圖書館、整理資料、準備考試、應試技巧以及時間管理；(c)心理歷程學習策略：包含注意力、知覺作用、記憶力、符號能力和概念化能力等，較常教導的是注意力策略訓練和記憶力策略訓練？ (A) 張新仁 (B) 范信賢 (C) 王金國 (D) 陳思瑤

29.	根據「敘原住民族實驗教育之美－鄒與布農的相遇」此篇文章所述，南投縣信義鄉久美部落是南投縣唯一有鄒族的部落。其中，該地學生數之鄒與布農比例目前為何？ (A) 1：10 (B) 1：4 (C) 1：6 (D) 1：8
30.	根據「敘原住民族實驗教育之美－鄒與布農的相遇」此篇文章所述，久美國小的民族教育課程的願景，以下何者有誤？ (A) 永久美麗是久美國小的願景 (B) 「永久」意指期望學生能培養「帶得走的能力」 (C) 「美麗」則意指期望本課程的發展，能孕育學生內外在「身心靈的健康」，進而外顯散發出「我榮耀，因為我是久美人」的共存共榮自信 (D) 形塑師學小米生命學—向上勇氣與彎腰謙卑學習的態度。
31.	根據「敘原住民族實驗教育之美－鄒與布農的相遇」此篇文章所述，久美國小的民族教育課程的課程架構，以下何者敘述有誤？ (A) 以祭典為核心價值，配合時序規劃 (B) 課程共有 11 個以祭典為核心價值的主題，每個主題進行 4-5 週 (C) 課程分為春祭學、夏祭學、秋季學、冬祭學 (D) 引用布農族板曆歲時祭儀時序的演進，及 Cou 與 Bunun 兒童心理發展並參考 12 年國教素養指標，規劃出六年一貫螺旋的 Mahavun 板曆課程
32.	為回應社會對教師培育之期待，政府單位已規劃研訂「終身學習的教師圖像」作為教師專業發展的藍圖，請問此教師圖像是以下列何者為核心？ (A) 專業知能 (B) 教師倫理 (C) 生涯輔導 (D) 終身學習
33.	我國「中華民國教師專業素養指引」中，提出幾項指引以作為導引不同職涯發展階段的教師專業發展學習、以及相關單位之參考？ (A) 六項 (B) 七項 (C) 八項 (D) 九項
34.	「中華民國教師專業素養指引」為我國哪一個政府單位訂定？ (A) 文化部

		(B) 內政部 (C) 教育部 (D) 數位發展部。
	35.	陳老師請學生發表使用 ORID 策略的心得感想，請問根據「學習策略指導的真諦與參考模式」一文作者的看法，這是屬於哪一個教學步驟？ (A) 後設認知教學 (B) 引導學生自行使用 (C) 漸進釋放權責 (D) 引導學生體驗
	36.	請問根據「學習策略指導的真諦與參考模式」一文作者的看法，教師講解、學生聆聽特定學習策略是練習教學法認知期的？ (A) 說明 (B) 示範 (C) 反應 (D) 認同
	37.	AI 時代下教師新角色與使命願景的作者提及教師的角色正經歷重要轉變，以下何者敘述較為正確？ (A) 師生關係越來越疏遠，老師盡力就好，畢竟學生仍對教師有崇高的敬畏之心 (B) 技職教育「一技在身，終生受用不盡」，在日新月異的科技時代，仍是經典不敗名句 (C) 教師除具備專業知識，並運用科技和創新方法，提供學生個別化的學習環境 (D) 老師必須全力學習 AI，運用在所有科目與領域，否則一定會被科技取代
	38.	有關 AI 的敘述，以下何者較為正確？ (A) AI 不僅是教育輔助工具，且在情意、態度、價值等，產生超乎想像的驚人效果 (B) AI 的應用，不僅是重要的教學輔助工具，亦對教師教學產生極大的壓力和挑戰 (C) AI 能夠主動提供學生各式豐富資源與答案，多元、精確、兼具創意與批判能力 (D) 學生的知識或疑問，皆可輕易從網路上獲取正確答案，老師的功能即將被 AI 取而代之
	39.	有關「有教無類」，以下闡釋何者<u>不</u>正確？ (A) 有教無類，等於零拒絕，不拒絕任何一個學生 (B) 給予不同程度學生適切的教學目標、教學方法與學習評量，以達因材施教 (C) 有些學生天生學業能力不足，簡單培養低階技能，即可終身受用不盡了 (D) 老師應了解學生性向、充分開發學生潛能

40.	一般而言，跨領域課程主要可分為多學科（multidisciplinary）、科際整合（interdisciplinary）和超學科（transdisciplinary）三種課程模式。請問以下敘述何者正確？ (A) 多學科模式：透過一個主題或議題，連結相關學科的知識內容。 (B) 科際整合模式：師生先選擇主題的組織中心，共同透過腦力盪發展核心問題，再依教學歷程組織學習活動和評量。 (C) 超學科模式：打破學科界限，採主題為中心，確認相關概念以發展活動。 (D) 以上皆是。
41.	有關 Drake 與 Burns（2004）提出的 KDB 跨領域課程設計架構，以下敘述何者為非？ (A) KDB 包含三個課程發展要素，分別是「知道」(Know)、「做到」(Do) 與「存有」(Be)。 (B) 「知道」層次——由最底層記憶性事實開始，依序往上為主題、學科概念、跨領域概念到持久性的理解。 (C) 「做到」層次——由下而上分別有低層次技能（如：回憶、描述）、學科技能至高層次複雜性的跨領域表現技能（如：批判思考）。 (D) 「存有」層次——連結「知道」層次與「做到」層次，主要在教導課程設計理論與方法。
42.	有關師資生跨領域課程設計能力提升之相關建議，以下敘述何者正確？ (A) 善用跨界資源、增加跨領域課程設計的視野、拓展對事理的理解。 (B) 深解各領綱核心素養與學習重點，連結實務與學理，厚實跨領域專業知能。 (C) 探討跨領域課程的本質、意涵及模式，並解析跨領域課程設計相關案例。 (D) 以上皆是。
43.	有關跨領域課程設計「超學科模式」的特色，以下敘述何者較<u>不符合</u>？ (A) 強調問題的真實脈絡 (B) 課程組織皆以學科為中心 (C) 可探討學習內容的本質根源 (D) 常見的專題探究、問題導向學習或現象本位學習等亦屬之。
44.	下列何者<u>不是</u>正向心理學的輔導策略？ (A) 教師給予個案關懷，使其有安全感 (B) 營造個案的成功經驗，引發他建立自信心 (C) 給予個案具有挑戰性的任務 (D) 訂定嚴格班規，約束他的問題行為

45.	下列何者能促進學生正向情緒，增進學習動機？ (A) 運用故事教學，讓學生學習樂觀與同理心 (B) 設定班級獎懲標準，讓學生可以遵循 (C) 給他較簡單的學習內容，讓他可以較易達成 (D) 定期檢查他的家庭作業，使他可以跟上進度
46.	下列何者<u>不是</u>正向心理學運用在班級輔導的內涵？ (A) 協助學生覺察並紓解負向情緒 (B) 增進學生容忍與因應壓力的技巧 (C) 教導學生正向人格特質 (D) 引導學生轉移注意力
47.	在創造力 2.0 時代，AI 科技和數位學習的發展對教育具有什麼樣的意義？ (A) 提供靜態和僵化的學習環境 (B) 增加學生的被動學習 (C) 提供更彈性和個別化的學習環境 (D) 限制學生的自主學習能力
48.	根據研究結果，教師如何可以利用 AI 科技和數位學習來提升教學效果？ (A) 限制學生的學習方式和工具 (B) 強調學生的自主學習和主動參與 (C) 提供更多標準化的教學內容 (D) 減少學生的社會實踐能力
49.	在教育中區分創意教學和教導創意的主要差異是什麼？ (A) 創意教學強調教師的創造性方法，而教導創意則注重學生的創意發展 (B) 創意教學忽略數位資源的應用，而教導創意則強調與數位資源的共創 (C) 創意教學依賴教師單方面的指導，而教導創意鼓勵學生自主學習 (D) 創意教學僅使用傳統的教學方法，而教導創意則融合了數位工具和資源
50.	根據所讀文章，教育者引入數位資源進行教學的目的是什麼？ (A) 單純強調數位科技的應用，提高教學效率。 (B) 確保學生獲得更多的數位素養和技術知識。 (C) 激發學生的創意思考能力，促進其高層次思考。 (D) 僅僅是為了跟上時代潮流，不帶來實際的教學改進。